

TOPOGRAPHIER DES SOUTERRAINS AVEC UN IPHONE

Werner BREUHERR

Résumé

Les iPhones Apple de la série Pro ont, depuis trois générations, un capteur Lidar intégré, qui leur permet saisie tridimensionnelle de leur environnement. Apple n'en fait pas la promotion et, par défaut, il n'est utilisé que pour régler la profondeur de champ de l'appareil photo et par l'application « Mesures ». Celui qui, dans un premier temps, scanne son espace de vie sera probablement déçu : l'image de l'espace scanné peut certes être orientée librement sur l'iPhone, mais les meubles sont déformés, les murs présentent des trouées et les plans plus larges sont déformés. Mais cet instrument est idéal pour l'étude des souterrains. Il permet de créer des plans d'une qualité inédite avec un minimum d'efforts en un temps record. Des photos 3D prises sous n'importe quel angle rendent un souterrain compréhensible même pour une personne qui ne l'a jamais visité.

Abstract

For the last three generations, Apple's Pro series iPhones have had a built-in Lidar sensor, which allows them to capture their surroundings in three dimensions. Apple does not promote this feature and, by default, it is only used to adjust the camera's focus and by the "Measurements" application. Anyone who first scans their living space is likely to be disappointed: the image of the scanned space can certainly be oriented freely on the iPhone, but furniture is distorted, walls have gaps and wider planes are distorted. But this tool is ideal for studying souterrains. It allows you to create plans of unprecedented quality with a minimum of effort and in record time. 3D photos taken from any angle make an underground site comprehensible even to someone who has never visited it.

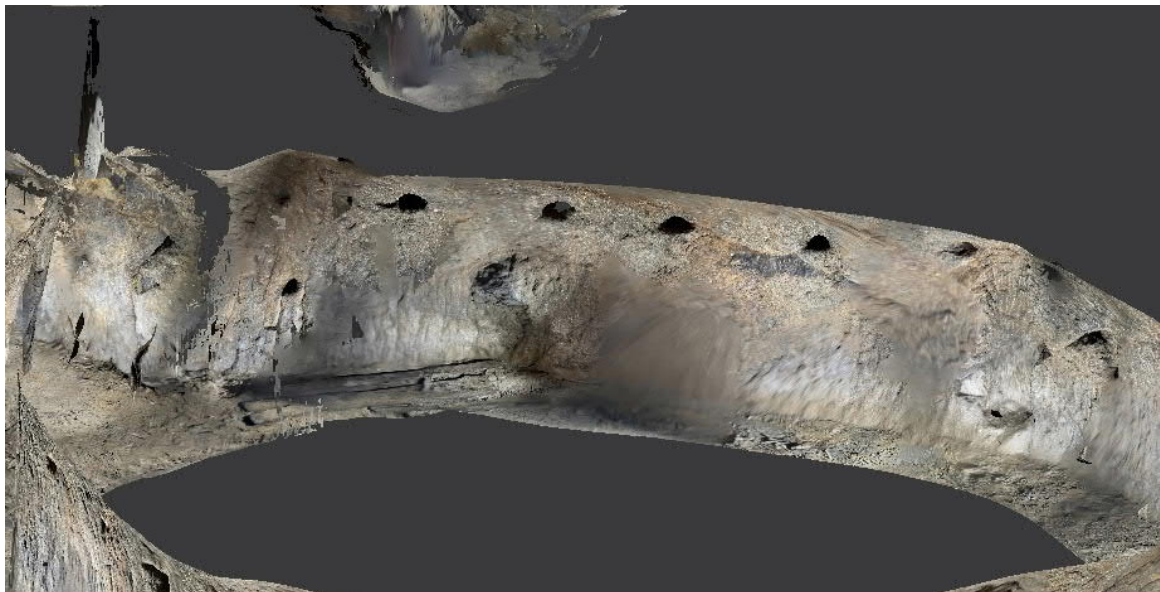


Fig. 1 : Plan du Erdstall Reeh en représentation 3D.